ХАРАКТЕРИСТИКА ТРЕБОВАНИЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ ЭССЕ

Примерные темы эссе:

«Миссия современного педагога»

«Мой любимый учитель»

«Учитель – профессия главная на земле»

«Я – педагог: взгляд из будущего»

«Почему я хочу работать с детьми»

«Работа с детьми: игра или ответственность?»

«Кем я вижу себя в профессии через десять лет»

«Прокомментируйте цитату: «Воспитатель сам должен быть тем, чем он хочет сделать воспитанника». Владимир Иванович Даль»

К проверке по критериям оценивания допускаются эссе, соответствующие установленным требованиям:

Требование 1. Аккуратность

Эссе должно быть написано аккуратно, разборчивым почерком, пробелы между словами – обычные.

Выставляется «не зачтено» за невыполнение требования №1 и «не зачтено» за работу в целом (такое эссе не проверяется по требованиям №2 «Объем эссе» и №3 «Самостоятельность написания эссе» и критериям оценивания)

Требование 2. Объем эссе

Рекомендуемое количество слов – от 75 до 120.

Максимальное количество слов в эссе не устанавливается. Если в эссе менее 50 слов (в подсчет включаются все слова, в том числе и служебные), то выставляется «не зачтено» за невыполнение требования №2 и «не зачтено» за работу в целом (такое эссе не проверяется по требованию №3 «Самостоятельность написания эссе» и критериям оценивания)

Требование 3. Самостоятельность написания эссе

Эссе выполняется самостоятельно. Не допускается списывание эссе (фрагментов эссе) из какого-либо источника или воспроизведение по памяти чужого текста (работа другого участника, текст, опубликованный в бумажном и (или) электронном виде, и др.).

Допускается прямое или косвенное цитирование с обязательной ссылкой на источник (ссылка дается в свободной форме). Объем цитирования не должен превышать объем собственного текста участника.

Если эссе признано несамостоятельным, то выставляется «не зачтено» за невыполнение требования №3 и «не зачтено» за работу в целом (такое эссе не проверяется по критериям оценивания).

Эссе, соответствующее установленным требованиям, оценивается по критериям:

1. «Соответствие теме»;
2. «Аргументация»;
3. «Композиция и логика рассуждения»;
4. «Качество письменной речи»;
5. «Грамотность».

Критерии №1 и №2 являются основными.

Для получения «зачтено» за эссе необходимо получить «зачтено» по критериям №1 и №2 (выставление «не зачтено» по одному из этих критериев автоматически ведет к «не зачтено» за работу в целом), а также дополнительно «зачтено» по одному из других критериев.

Критерий 1. Соответствие теме

Данный критерий нацеливает на проверку содержания эссе.

Участник должен рассуждать на предложенную тему, выбрав путь ее раскрытия (например, отвечает на вопрос, поставленный в теме, или размышляет над предложенной проблемой и т.п.).

«Не зачтено» ставится только в случае, если эссе не соответствует теме, в нем нет ответа на вопрос, поставленный в теме, или в работе не прослеживается конкретной цели высказывания. Во всех остальных случаях выставляется «зачтено».

Критерий 2. Аргументация

Данный критерий нацеливает на проверку умения строить рассуждение, доказывать свою позицию, формулируя аргументы и подкрепляя их примерами. Можно привлекать художественную, документальную, мемуарную, публицистическую, научную и научно-популярную литературу (в том числе философскую, психологическую, литературоведческую, искусствоведческую), дневники, очерки, литературную критику и другие произведения отечественной и мировой литературы (достаточно опоры на один текст). Также можно опираться на примеры из личного жизненного опыта или жизненного опыта родственников, друзей, знакомых.

«Не зачтено» ставится при условии, если эссе не содержит аргументации, написано без опоры на литературный материал или жизненный опыт. Во всех остальных случаях выставляется «зачтено».

Критерий 3. Композиция и логика рассуждения

Данный критерий нацеливает на проверку умения логично выстраивать рассуждение на предложенную тему. Участник должен выдерживать соотношение между тезисом и доказательствами.

«Не зачтено» ставится при условии, если грубые логические нарушения мешают пониманию смысла сказанного или отсутствует тезисно-доказательная часть. Во всех остальных случаях выставляется «зачтено».

Критерий 4. Качество письменной речи

Данный критерий нацеливает на проверку речевого оформления текста эссе.

Участник должен точно выражать мысли, используя разнообразную лексику и различные грамматические конструкции, при необходимости уместно употреблять термины.

«Не зачтено» ставится при условии, если низкое качество речи (в том числе речевые ошибки) существенно затрудняет понимание смысла сочинения. Во всех остальных случаях выставляется «зачтено».

Критерий 5. Грамотность

Данный критерий позволяет оценить грамотность абитуриента.

«Не зачтено» ставится при условии, если на 50 слов в среднем приходится в сумме более пяти ошибок: грамматических, орфографических, пунктуационных.

Зачетная система предполагает внесение в экзаменационный лист по решению экзаменационной комиссии записи зачтено/не зачтено по результатам сдачи вступительных испытаний.